

# Dossier de presse

---

A large, vibrant orange orchid flower with a white center and a green bud, set against a black background. The flower is the central focus of the poster.

**BIENNALE**

**d'Orchidées**

**Pringy**

**22**  
**23**  
**24** **FEVRIER** **2013**  
**10 h à 19 h**

Entrée 3€  
Gratuit : enfants -12 ans

*Disa Uniflora*

**Salle des fêtes**  
**95, av. de Fontainebleau (N7)**  
**77310 PRINGY**



## Sommaire

Biennale d'orchidées à Pringy .....	1
Notre association, Orchidée 77 .....	2
Pringy, hôte de l'exposition.....	3
Exposants.....	4
Les Serres du Sénat .....	4
A.M. Orchidées, Graziano Marongiu .....	5
La Cour des Orchidées, Nicolas Bougourd.....	6
L'Amazone, Gérard Schmidt.....	7
Artisans.....	8
Bijoux Lavault .....	8
La Pépinière du Bois Joli .....	8
Alejandra Photographies .....	9
Mada Vanille.....	9
Récompenses attribuées : prix et médailles .....	10
Conseils, culture, rempotage .....	11
Vente d'ouvrages spécialisés.....	11
Informations pratiques.....	12

## Biennale d'orchidées à Pringy

Du 22 au 24 février 2013, la Salle des Fêtes de Pringy accueillera les amoureux et amateurs d'orchidées.

Cette exposition, organisée par la Ville de Pringy et l'association Orchidée 77, aura l'honneur et le privilège d'accueillir les orchidées des Serres du Jardin du Luxembourg, administrées par le Sénat. Ces plantes sont rarement exposées et la Biennale de Pringy sera une occasion unique de les admirer dans le sud Seine-et-Marne.

Et, dans un décor bucolique constitué de cascade, bassin et décors en fer forgé, trois producteurs, parmi les meilleurs européens, A.M. Orchidées (France), La Cour des Orchidées (France) et L'Amazone (Belgique), présenteront leurs plus beaux spécimens et proposeront des plantes rares et moins rares à la vente.

Les collectionneurs et cultivateurs amateurs auront également l'occasion de présenter leurs plus belles floraisons.

La majorité des espèces d'orchidées tropicales fleurissent principalement en automne et en hiver. Le dernier week-end de février sera donc un moment privilégié pour admirer la variété de formes et de couleurs de centaines d'orchidées et respirer les parfums de nombre d'entre elles.

Les visiteurs pourront apporter leurs orchidées pour les soumettre aux membres expérimentés d'Orchidée 77. Ces derniers leur prodigueront des conseils pour les faire vivre et reflorir. Ils repoteront les orchidées qui le nécessitent. Un rayon librairie proposera des livres spécialisés sur la découverte et la culture de ces plantes.

Un concours organisé par l'Ecole des Juges d'Orchidées de la Société Nationale d'Horticulture de France (SNHF) récompensera les plus belles espèces botaniques et les plus beaux hybrides présentés d'une part par les professionnels et d'autre part, par les amateurs.

Les bijoux Lavault, créés à partir de véritables fleurs d'orchidées, participeront également à l'exposition, de même que Le Bois Joli, pépinière de collection, qui propose une large gamme de végétaux d'exception. Alejandra proposera ses photographies animalières et photographies d'orchidées prises dans la nature, au cours de ses voyages en Amérique, Afrique, Asie et Europe. Enfin, on ne manquera pas de s'arrêter chez Mada Vanille où les gourmets et gourmands pourront se procurer la plus parfumée des vanilles, la vanille Bourbon.

## Notre association, Orchidée 77

**Orchidée 77** accueille tous les amoureux des orchidées, qu'elles soient exotiques ou indigènes. En effet, les orchidées poussent partout dans le monde, à l'exception des déserts de glace ou de sable. Si l'on connaît davantage les orchidées exotiques vivant essentiellement dans les zones tropicales ou sub-tropicales, on connaît parfois moins bien les quelque 160 espèces vivant en France, dont une quarantaine en région parisienne. L'association s'adresse aussi bien aux amateurs débutants cultivant quelques orchidées sur le rebord d'une fenêtre qu'aux amateurs chevronnés disposant d'une grande serre abritant une importante collection. Elle propose également des sorties botaniques pour faire découvrir les merveilles de nos régions.

L'objectif de l'association est de faire connaître ces plantes merveilleuses que sont les orchidées auprès du public le plus large possible afin de les protéger dans leur diversité naturelle et cultivée.

Chaque mois, les membres se retrouvent pour une réunion amicale au cours de laquelle un conférencier présente un sujet sur les orchidées indigènes ou exotiques.

Fondée en 1985, *Orchidée 77* est membre de la Fédération Française des Amateurs d'Orchidées - FFAO.

La FFAO publie une revue trimestrielle, l'Orchidée, dans laquelle sont traités des sujets très variés : présentation d'un genre, récit de voyages botaniques en France ou à l'étranger, découverte de nouvelles orchidées, fiches de culture...



*Cephalanthera damasonium*



*Dactylorhiza maculata*

*Orchidées indigènes de Seine-et-Marne qu'Orchidée 77 propose de découvrir lors des sorties botaniques.*

## Pringy, hôte de l'exposition

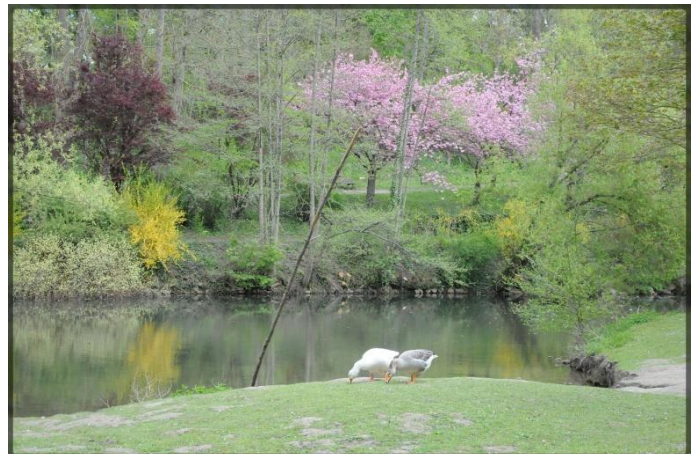
**La ville de Pringy** est située en Seine-et-Marne, à environ 40 km au sud-est de Paris. C'est une ville riche en histoire où il fait bon flâner dans les rues du centre et dans le parc de la mairie. Celle-ci, ancienne maison de campagne du comte de Vaudreuil, est entourée d'un parc paysager de neuf hectares. Jouant avec l'un des coudes de la rivière École et les lisières forestières, les paysagistes «naturalistes», inspirés par l'époque romantique, ont su alterner, entre ombres et lumières, des prairies et des espaces boisés, des miroirs aquatiques et des sous-bois. Ils ont dispersé au fil du tracé de la rivière un kiosque couvert d'ardoise, un pont japonais, un vivier, alimenté par une source : une succession de « paysages » inspirés par la peinture, et préservés grâce à une gestion attentive. À l'origine, le parc a vraisemblablement servi de domaine au Prieuré Notre-Dame de Pringy, dont on sait qu'il faisait partie à la fin du 11e siècle de l'important Prieuré Saint-Martin des Champs de Paris. De nombreuses essences peuplent la partie forestière et un arboretum s'ébauche également, grâce aux mains vertes des enfants des écoles. Les premières essences que l'on peut observer dans cette collection plus « exotique » sont le Mélèze du Japon, le Chêne écarlate, le Hêtre pourpre, le Ginkgo biloba et le Métaséquoia Hu & Cheng<sup>1</sup>.

Plusieurs rues du vieux village, la rue de l'église, la rue du Centre, la rue de Ecoles, la rue de Montgermont, ont conservé les traces de l'histoire de Pringy : une chapelle du XIIIe siècle, un lavoir, un puits, une fontaine et beaucoup d'autres. La place située en face de la mairie abritait l'école jusqu'en 1943. C'est sur cette place, entourée de tilleuls, que s'installaient les cirques, les théâtres ambulants et l'alambic avant qu'il ne soit éloigné du cœur du village<sup>2</sup>.

Toute la richesse d'une histoire qui fait partager l'ambiance éternelle d'une ville de province où l'on prend le temps de vivre.



*La mairie et son parc*



*La rivière Ecole dans le parc de la mairie*

*Crédits photos : Vincent Gautier - Contact @ [gautier\\_vincent@yahoo.fr](mailto:gautier_vincent@yahoo.fr)*

<sup>1</sup> Site de la Mairie de Pringy : <http://www.mairie-pringy77.fr/fr/information/1653/presentation-pringy>

<sup>2</sup> « IL ETAIT UNE FOIS.... LES RUES DE PRINGY », écrit par Alain SAURET Conseiller municipal

## Exposants

### Les Serres du Sénat

**Les Serres du Jardin du Luxembourg** abritent une fabuleuse collection d'orchidées dont une partie sera exposée à Pringy.

Cette collection est née au sein du jardin botanique de la Faculté de Médecine vers 1835. A cette époque, la Faculté de Médecine était située au sud du Jardin du Luxembourg. En 1854, les projets d'urbanisme du Baron Haussmann, création du boulevard de Sébastopol et de son prolongement vers le sud (futur boulevard Saint-Michel) modifient considérablement la physionomie du quartier du Luxembourg. Les serres de la Faculté doivent disparaître ! Après de longues négociations, c'est par décret impérial du 25 juin 1860 que les nouveaux arrangements étaient fixés. En particulier, des terrains, bâtiments et les collections de plantes étaient annexés au Jardin du Luxembourg, administré par le Sénat. En échange, le Sénat s'engageait à reprendre les collections et à les entretenir dans les serres du Jardin du Luxembourg<sup>3</sup>. Depuis cette date, des générations de jardiniers ont consacré et consacrent toujours toute leur activité, leur savoir et leurs compétences dans l'entretien et surtout l'extension de la collection d'orchidées. Plusieurs plantes, datant de l'origine des serres, sont toujours cultivées.

Les Serres du Jardin du Luxembourg abritent deux Collections Nationales, l'une de *Paphiopedilum*, l'autre d'orchidées de Guyane. Le label, Collection Nationale, est attribué par le Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées (CCVS) à des collections d'intérêt national qui satisfont à des critères d'excellence et sont largement représentatives du thème représenté.

C'est une partie de ces collections qui sera exposée à l'occasion de la Biennale d'Orchidées de Pringy.



*Orchidées exposées par les Serres du Sénat. Exposition de Paris 2012*

---

<sup>3</sup> Informations relevées dans l'ouvrage « Cent cinquante ans d'Orchidées au Jardin du Luxembourg – Un patrimoine du Sénat » par Pierre Bertaux et Pascal Sauvêtre, avec la participation de Philippe Gabrion, Naturalia Publications, janvier 2010, pp 203.

## A.M. Orchidées, Graziano Marongiu

C'est toujours un plaisir renouvelé que d'accueillir les superbes spécimens cultivés par Graziano Marongiu, gérant d'**A.M. Orchidées**. En effet ses serres abritent des plantes de tailles et floraisons exceptionnelles. Au fil des saisons on peut admirer, parmi d'autres merveilles, un *Laelia anceps* présentant plus de dix tiges florales ou un superbe spécimen d'*Epidendrum parkinsonianum* avec plus de 180 fleurs. Cette plante fleurit en mai-juin et exhale un puissant parfum rappelant celui du lys.

Les plantes présentées par Graziano Marongiu sont fréquemment récompensées par des titres de Grand Champion et Médailles d'Or dans les expositions internationales.

Passionnant et passionné, Graziano propose à la vente des espèces botaniques rares et moins rares ainsi que nombre d'hybrides.



*Sophrolaeliocattleya Jewel Box 'Sheherazade'*



*Epidendrum parkinsonianum*

en culture dans les serres d'A.M. Orchidées

## La Cour des Orchidées, Nicolas Bougourd

Producteur de talent, Nicolas Bougourd, a créé **La Cour des Orchidées** en 2004. La visite de ses serres est toujours un régal pour les yeux car elles abritent de superbes spécimens qu'il présente dans les expositions. Il est régulièrement récompensé par des Premiers Prix. Ce fut le cas, par exemple, en 2011 à l'exposition de Pringy pour un *Paphiopedilum* hybride et en 2012, à l'exposition de l'Abbaye de Vaucelles où il reçut le Premier Prix pour *Laeliocattleya Orglade's Grand*. Nul doute qu'il tentera de récidiver en 2013. La Cour des Orchidées propose un large choix d'orchidées (hybrides et botaniques), des plantes peu courantes (fougères, plantes carnivores...) et, pour les amateurs de jardins, une sélection de plantes vivaces.



*Laeliocattleya Orglade's Grand*. 1er Prix Exposition de l'Abbaye de Vaucelles 2012



*Paphiopedilum emersonianum* x *P. hangianum*. 1er prix Exposition de Pringy 2011



## L'Amazone, Gérard Schmidt

Dans ses serres de Wallonie, Gérard Schmidt cultive des orchidées depuis plus de 30 ans. Il propose des espèces rares, disparues dans la nature mais qu'il a perpétuées par culture in vitro. Il applique également son savoir-faire aiguisé à la création d'hybrides. Au total, les serres de **L'Amazone** abritent plus de 1500 espèces différentes d'orchidées. Elles poussent dans des conditions optimales, dans une serre chaude pour les orchidées tropicales, dans une serre froide pour les orchidées de montagne.

La particularité de Gérard Schmidt est de créer son propre décor dans les expositions auxquelles il participe. Ces décors, toujours renouvelés et originaux, remportent fréquemment le Premier Prix des stands.



*Stand de Gérard Schmidt, L'Amazone, Exposition de Vitry-le-François 2012*

## Artisans

### Bijoux Lavault

Quand l'orchidée devient bijou... **Valérie Lavault** crée des bijoux à partir de véritables fleurs d'orchidées. Une orchidée fraîchement cueillie, est soigneusement sélectionnée pour sa taille et sa forme parmi plus de 50 variétés. Pour conserver sa texture originale et sa forme, l'orchidée est protégée par un délicat plaquage de cuivre. Ensuite l'orchidée est recouverte d'or pur 24 carats.



*De véritables fleurs d'orchidées sont transformées en bijoux par Valérie Lavault*

### La Pépinière du Bois Joli

**Le Bois Joli** vous propose une gamme de végétaux d'exception et vous accompagne dans vos choix de plantation selon votre environnement. Végétaux d'ornements rares *Drymis aromatica* (poivrier de Tasmanie), originaux tel un citronnier résistant au gel (Ponceurs Fly dragon...), fruitiers (Pêche plate...) ou oubliés (*Sassafras albidum* « laurier des Iroquois » dont le feuillage original vire au rouge-orangé, jaune ou pourpre à l'automne ...). Et pour animer votre extérieur, ferronnerie d'art (tuteurs, mobiles, arches, gloriottes...) qui apporteront une touche de personnalisation.



*Ferronnerie d'art proposée par les Pépinière du Bois Joli*

## Alejandra Photographies

**Alejandra** propose ses photographies animalières et photographies d'orchidées prises dans la nature, au cours de ses voyages en Amérique, Afrique, Asie et Europe.

Les photographies proposées sont des tirages argentiques limités, des tirages "fine Art" numérotés et signés, ainsi que des photographies très décoratives comme des tirages sous acrylique.

Les amateurs pourront trouver facilement des photographies d'animaux rares et d'orchidées méconnues, comme des photographies très graphiques que nous vous invitons à venir admirer.



*Renanthera monachica*



*Singe araignée (portrait)*



Alejandra Photographies



## Mada Vanille

**Mada Vanille** est le pendant en Europe de la coopérative de développement agricole malgache " Antoby , Ambavala , Antsirabato " dans la région de la Sava au nord-est de Madagascar.

La coopérative produit, entre autre, la vanille haut de gamme que chacun connaît sous l'appellation de Vanille Bourbon. S'appellent Bourbon, uniquement, les vanilles issues d'un plan botanique " Vanilla Planifolia ", cultivées dans les îles de Madagascar, Réunion, Comores et Mayotte.

**Mada Vanille** cultive, récolte, prépare et exporte cette délicieuse vanille.

## Récompenses attribuées : prix et médailles

Les orchidées représentent le premier marché, en termes de chiffre d'affaires, des plantes à fleurs. De nombreuses expositions leur sont consacrées et chacune est l'occasion de jugements ou de concours qui consacrent les amateurs et les professionnels présentant les plus beaux spécimens. Ces jugements encouragent la création et la sélection de beaux hybrides et l'amélioration des méthodes de culture.

Les plantes sont notées par les juges en fonction de plusieurs critères. Une partie de ces critères porte sur la culture de la plante, l'autre sur les fleurs (nombre, dimensions, substance, etc.)

L'exposition de Pringy ne dérogera pas à cette tradition. Un jugement sera réalisé par l'Ecole des Juges d'Orchidées (EJO) de la *Société Nationale d'Horticulture de France* (SNHF). Deux prix seront attribués aux professionnels, l'un pour la plus belle espèce botanique, l'autre pour le plus bel hybride. Dans les mêmes conditions, deux autres prix seront attribués aux amateurs. Enfin la plante ayant obtenu la note la plus élevée recevra la distinction de Championne de l'exposition. De plus des médailles d'or, d'argent et de bronze récompenseront les plantes ayant obtenu les plus hautes notes.



*Dendrochilum filiformis*, présenté par Reinhart Orchideeën, Champion de l'exposition, Gretz-Armainvilliers 2012



*Laelia anceps*, présenté par AM Orchidées, Champion de l'exposition, Paris 2012

## Conseils, culture, rempotage

Les experts d'Orchidée 77, présents pendant l'exposition, se tiendront à la disposition des visiteurs pour répondre aux questions sur la culture des orchidées. Les visiteurs pourront apporter leurs plantes. Un diagnostic sur l'état de la plante sera effectué, des conseils seront prodigués et la plante sera rempotée si cela s'avère nécessaire.



*Les démonstrations de rempotage sont toujours suivies attentivement par les visiteurs*

## Vente d'ouvrages spécialisés

Orchidée 77 proposera un choix d'ouvrages spécialisés sur la connaissance et la culture des orchidées, qu'elles soient indigènes ou tropicales. Des flores présentant les orchidées de France sont très utiles pour identifier les orchidées trouvées lors de randonnées. Les ouvrages généralistes fournissent les renseignements sur les divers paramètres tels que température, luminosité, hygrométrie, fertilisation, d'une bonne culture.

## Informations pratiques

**Dates et horaire** : 22, 23 et 24 février 2013, de 10h à 19h

**Lieu** : Salle des Fêtes de Pringy, 95 avenue de Fontainebleau 77310 Pringy

**Entrée** : 3 euros, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

**Contact** : [contact@orchidee77.org](mailto:contact@orchidee77.org) et  
Michel Le Roy, Président d'Orchidée 77  
Téléphone : 06 07 59 89 69  
Mail : [michelrleroy@free.fr](mailto:michelrleroy@free.fr)

**Pour venir nous voir :**

**De Paris** : autoroute A6,  
sortie n° 12 Saint Fargeau-  
Ponthierry

**De Melun** : accès par Dammarie  
et  
la N472 dir. St Fargeau-  
Ponthierry

**De Fontainebleau** : accès par  
D607 (ex N7),  
dir. St Fargeau-Ponthierry

**Parking gratuit**

